
TABLE DES MATIÈRES

DU

TRENTE-TROISIÈME VOLUME.

SECONDE PÉRIODE. — XXXI^e ANNÉE.

MAI — JUIN 1861

Livraison du 1^{er} Mai.

VALVÈDRE, quatrième partie, par M. GEORGE SAND.....	5
L'EXPÉDITION DE GARIBALDI DANS LES DEUX-SICILES, SOUVENIRS ET IMPRESSIONS PERSONNELLES. — IV. — NAPLES ET LA BATAILLE DU VULTURNÉ, dernière partie, par M. MAXIME DU CAMP.....	40
LA PHILOSOPHIE CHIMIQUE ET LES TRAVAUX DE M. BERTHELOT, par M. AUGUSTE LAUGEL.....	88
L'ANGLETERRE ET LA VIE ANGLAISE. — X. — LES THÉÂTRES DE LONDRES ET LE DRAME, par M. ALPHONSE ESQUIROS.....	116
LA POLOGNE UN SIÈCLE APRÈS LE PARTAGE ET L'AGITATION DE VARSOVIE, par M. CHARLES DE MAZADE.....	155
UNE CARAVANE FRANÇAISE EN SYRIE AU PRINTEMPS DE 1860, par M. LOUIS DE SÉGUR.....	181
REVUE MUSICALE. — LA FIN DE LA SAISON DES THÉÂTRES LYRIQUES; <i>La Statue</i> , de M. REYER, par M. P. SCUDO.....	219
CHRONIQUE DE LA QUINZAINE, HISTOIRE POLITIQUE ET LITTÉRAIRE.....	230
ESSAIS ET NOTICES. — LA CAMPAGNE DE SAIGON, par M. RODOLPHE LINDAU....	242
REVUE DES THÉÂTRES. — <i>Les Femmes fortes</i> , de M. SARDOU, etc., par M. ÉMILE MONTÉGUT.....	249

Livraison du 15 Mai.

VALVÈDRE, cinquième partie, par M. GEORGE SAND.....	257
LES RUSSES DANS LE CAUCASE. — III. — SCHAMYL, SA MISSION RELIGIEUSE ET POLITIQUE, SES GUERRES ET SA RETRAITE A KALOUGA, par M. E. DULAURIER....	297
ÉCONOMISTES CONTEMPORAINS. — LÉON FAUCHER, par M. LOUIS REYBAUD, de l'Institut.....	336

O. H. M.

LE JAPON DEPUIS L'OUVERTURE DE SES PORTS, par M. ALFRED JACOBS.....	370
LA CRISE DU PROTESTANTISME EN ANGLETERRE, par M. EDMOND SCHERER.....	403
HESTER LYNCH PIOZZI, par M. E.-D. FORGUES.....	425
ÉTUDES D'ÉCONOMIE FORESTIÈRE. — L'INDUSTRIE ET LE COMMERCE DES BOIS EN FRANCE, par M. J. CLAVÉ.....	446
RÉCITS ET PAYSAGES, POÉSIE, par M. ANDRÉ THEURIET.....	481
CHRONIQUE DE LA QUINZAINE, HISTOIRE POLITIQUE ET LITTÉRAIRE.....	496
L'ACADÉMIE FRANÇAISE ET LE PRIX DÉCENNAL, par M. ÉMILE MONTÉGUT.....	506

Livraison du 1^{er} Juin.

VALVÈDRE, dernière partie, par M. GEORGE SAND.....	513
LOUVOIS ET SAINT-CYR, par M. J. MICHELET, de l'Institut.....	544
ELPIS MELENA ET GARIBALDI, par M. SAINT-RENÉ TAILLANDIER.....	579
ÉCONOMIE RURALE DE LA BELGIQUE. — II. — LA CAMPINE ET LA HESBAYE, par M. ÉMILE DE LAVELEYE.....	617
SAINT-DOMINGUE ET LES NOUVEAUX INTÉRÊTS MARITIMES DE L'ESPAGNE, par M. R. LE PELLETIER DE SAINT-REMY.....	645
UN SCULPTEUR CONTEMPORAIN ET LE PRINCIPE DES CONCOURS, par M. BEULÉ, de l'Institut.....	666
DES CRISES FINANCIÈRES ET DE L'ORGANISATION DU CRÉDIT EN FRANCE, par M. G. POUJARD'HIEU.....	686
LES CHEMINS DE FER ESPAGNOLS ET LA TRAVERSÉE DES PYRÉNÉES, par M. VALENTIN DE MAZADE.....	709
REVUE MUSICALE. — LES CONCERTS DE LA DERNIÈRE SAISON, par M. P. SCUDO..	733
CHRONIQUE DE LA QUINZAINE, HISTOIRE POLITIQUE ET LITTÉRAIRE.....	748
ESSAIS ET NOTICES. — AFFAIRES DU DANEMARK, par M. A. GEFFROY.....	759

Livraison du 15 Juin.

LE PRINCE EUGÈNE, par M. LOUIS DE VIEL-CASTEL.....	769
L'ANGLETERRE ET LA VIE ANGLAISE. — XI. — LA PANTOMIME, LA COMÉDIE ET LES ACTEURS DANS LE THÉÂTRE ANGLAIS, par M. ALPHONSE ESQUIROS.....	826
LE SALON DE 1861, par M. HENRI DELABORDE.....	868
UNE ÂME CHRÉTIENNE DANS LA VIE DU MONDE. — M ^{me} SWETCHINE, par M. ALBERT DE BROGLIE.....	903
ELSIE VENNER, ÉPISODE DE LA VIE AMÉRICAINE, première partie, par M. E.-D. FORGUES.....	930
LES AFFAIRES DE SYRIE D'APRÈS LES PAPIERS ANGLAIS. — I. — LA CONVENTION DU 5 SEPTEMBRE 1860 ET L'EXPÉDITION FRANÇAISE, par M. SAINT-MARC GIRARDIN, de l'Académie Française.....	964
CHRONIQUE DE LA QUINZAINE, HISTOIRE POLITIQUE ET LITTÉRAIRE.....	993
REVUE MUSICALE. — <i>Salvator Rosa</i> , etc., par M. P. SCUDO.....	1003
ESSAIS ET NOTICES. — SINGULARITÉS HISTORIQUES ET LITTÉRAIRES, de M. HAURÉAU, par M. JULES DE LÂSTÉYRIE.....	1007
LES PEINTRES SCANDINAVES A L'EXPOSITION DE 1861, par M. A. GEFFROY.....	1017

.... 370
.... 403
.... 425
EN
.... 440
.... 481
.... 496
.... 506

.... 513
.... 544
.... 579
par
.... 617
R.
.... 645
de
.... 666
G.
.... 686
TIN
.... 709
.... 733
.... 748
.... 759

.... 769
ES
.... 826
.... 868
RT
.... 903
D.
.... 930
DU
N,
.... 964
.... 993
.... 1003
a,
.... 1007
.... 1017